

建築インテリア科

2級建築施工管理技士補
令和6年度 **28**名合格

全国1位



軽井沢の家コンペ 最優秀賞



原寸大(15坪)での建て方の実習授業

全国1位



DAS銀の卵賞 グランプリ

持続可能な社会を実現する。建設産業人材の育成を目指します。



技能士3級(木工)への挑戦!



建設技術公開「EE東北24」見学



㈱東京朝日ビルドによる学校出前授業

令和6年度に取り組んだ
「課題研究」5テーマ



各科横断的課題研究 鶴翔庵



鶴翔庵プロジェクト

鶴翔庵プロジェクトの建物や扁額を担当しました。外部講師として地元の屋根板金屋さん、宮大工さん、左官職人さんなどに協力をいただきながら1.5坪の茶室を完成することができました。



鶴翔庵模型制作

鶴翔庵プロジェクトの1:100の模型を製作! 貫構法が分かりやすく伝えられる軸組模型と外壁の模様や屋根造り、内装の畳や窓を隅々まで再現した模型を製作しました。



鶴翔庵外構工事

鶴翔庵周りの整地や、外通路、飛び石の製作等を行いました。限られた材料の中で工夫を凝らし、茶室の雰囲気壊さないようなデザインにこだわりました。



各種コンペへの参加

1学期は大阪芸術大学主催のダヴィンチコンテスト2024や、各種団体が主催するコンペティションに出展。2学期は各自自分の課題を設定し取り組みました。



文化祭アーチ

3年に一度の文化祭、その文化祭のアーチを担当しました。アーチは、鶴翔庵に合わせて茶室隣りの門をイメージし、またSDGsにも配慮して木材を再利用して作製しました。班員が一丸となって作製できたのが一番。